



Borghi Artistici

Impresa Sociale

PLAY DISTRICT



Categoria: In corso

Data inizio: 10/10/2024

Data fine: 30/06/2025

Durata: Ottobre 2024 - GIUGNO 2025

Play District è un progetto finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale, in collaborazione con Sport e Salute. Il progetto è rivolto a giovani di età compresa tra i 14 e i 35 anni, con priorità per coloro che sono in difficoltà socio - economica. Il progetto punta a creare un polo sportivo educativo integrato, "spazi civici di Comunità" che fornisca attività gratuite e laboratoriali, nel campo dell'arte della cultura e dello sport. Le attività saranno svolte presso il Centro Ippico di Atina e di altri centri sportivi situati nella Valle di Comino. Capofila del progetto l'ASD Ippica di Atina e le ASD Valcomino Basket, Sport is Life, Festival Delle Storie APS e Borghi Artistici Impresa Sociale.



Borghi Artistici

Impresa Sociale

PREMIO FABRIZIO DE ANDRE' XXIII° - SEMIFINALI NAZIONALI

PREMIO FABRIZIO DE ANDRÉ
Parlare Musica
XXIII EDIZIONE

#PremioDeAndre

SEMIFINALI SEZIONE MUSICA
30 ARTISTI DA TUTTA ITALIA

11-12-13 settembre 2024
ore 21.00 | Auditorium 10 Settembre 1943 | Isernia

Conduce Mauro Ermanno Giovanardi

INGRESSO GRATUITO!



IL PREMIO FABRIZIO DE ANDRÉ PARLARE MUSICA È

PATROCINATO DA

PROMOSSO DA

PRODUZIONE ESECUTIVA

SUPPORTO ORGANIZZATIVO

ROMA

iCompany

Ztema

Categoria: Arte - Cultura

Data inizio: 11/09/2024

Data fine: 13/09/2024

Durata: Dal 11 al 13 Settembre 2024

Facebook: <https://www.facebook.com/premiodeandre>

Semifinali Nazionali della XXIII° edizione del PREMIO FABRIZIO DE ANDRE' con il patrocinio della Fondazione De Andre' e dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Isernia. La conduzione è a cura dell'artista Mauro Ermanno Giovanardi. Ad esibirsi 27 artisti provenienti da tutta Italia, dieci dei quali saranno selezionati per la finalissima, dalla giuria di qualità presieduta da Luisa Melis direttrice artistica del Premio, dall'artista Mauro Ermanno Giovanardi, dalla manager artistica Teresa Mariano, dal giornalista Massimo Poggini, dall'artista Pino Marino e dall'Assessore alla Cultura del Comune di Isernia, Luca De Martino. L'organizzazione delle Semifinali è a cura di Borghi Artistici I.S. srl con la collaborazione della ProLoco Città di Isernia e di ICompany, società produttrice esecutiva del Premio Fabrizio De Andre'.



Borghi Artistici

Impresa Sociale

SMAC di Comunita' - Stage di Management Artistico Creativo



Galattica Rete Giovani Puglia

in collaborazione con



BCPA



con il patrocinio di



SMAC Stage Management Artistico Creativo

ideazione, progettazione e produzione di un evento culturale
un percorso formativo di 6 incontri online con Teresa Mariano

IL PROGRAMMA

- S.M.A.C. | Ideazione, progettazione e produzione di un evento culturale
- La stesura dell'idea progettuale di un evento culturale ad hoc per il territorio
 - Attivazione pratica di un ufficio di produzione (le principali figure professionali di un team di produzione di eventi culturali e artistici)
 - Costruzione del programma di produzione generale (programma di pre-produzione, produzione e post produzione)
 - Stesura e pianificazione del programma di Marketing e comunicazione dell'evento
 - Simulazione pratica

CON CHI



www.teresamariano.it

SMAC è diretto da Teresa Mariano, esperta di booking e management artistico/musicale che, dal 2000 a oggi, ha progettato e prodotto strategie di sviluppo e affermazione di diversi artisti, curandone anche la regia dei live show e la produzione dei live tour (Negramaro, Caparezza, Roy Paci, Peppe Voltarelli, etc.). Dal 2009 ad oggi, con Borghi Artistici, studia e collabora alla realizzazione di proposte per la riattivazione socio-economica di borghi prossimi a spopolamento. Pratica consulenza creativa per enti pubblici e privati, produttori di eventi culturali e imprenditori creativi (<https://www.borghiaartistici.com/it/portfolio/list>). Dal 2020, nell'ambito di Matria Puglia per i Sud del Mondo, è fra i 100 nomi di donne del Mezzogiorno d'Italia e del Mediterraneo per la redazione del "Piano Operativo" su rinascita post-pandemia.

Primo incontro online
sabato 20 aprile
ore 16.00

Partecipazione gratuita, riservata prioritariamente ai cittadini di Presicce-Acquarica.
Per iscrizioni (entro il 18 aprile) compila il modulo qui: <https://tinyurl.com/SMAC-PA>
Posti limitati. Per info: 349/2845175 | richiamifestival@gmail.com



Fondo per lo Sviluppo e la Coesione



Unione Europea



Regione Puglia



Agenzia regionale per la tecnologia e l'innovazione

Categoria: Arte - Cultura

Data inizio: 20/04/2024

Data fine: 25/05/2024

Durata: Dal 20 Aprile al 25 Maggio 2024

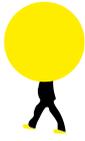
Facebook:

[https://www.facebook.com/bibliotecaPresicceAcquarica?__cft__\[0\]=AZWbWhHW5vRAjEXxkOJd_aEtmw7F-](https://www.facebook.com/bibliotecaPresicceAcquarica?__cft__[0]=AZWbWhHW5vRAjEXxkOJd_aEtmw7F-)

[RKnYDJPxZA5tEvJdVkJLy3cMXi8SbHt6zfi0_cP8e47hcy5k0pgUZTTt6_RfGupyIOB5Q0aptbuetYR A3qQ8NnbCSC195bibWJsQK6GkRrSLIvgsVzC1bNca-tYvxnnMNxMIXp2dJal2SwggsivrYnmySuscoHFTADaK4&__tn__=-UC%2CP-R](https://www.facebook.com/bibliotecaPresicceAcquarica?__cft__[0]=AZWbWhHW5vRAjEXxkOJd_aEtmw7F-RKnYDJPxZA5tEvJdVkJLy3cMXi8SbHt6zfi0_cP8e47hcy5k0pgUZTTt6_RfGupyIOB5Q0aptbuetYR A3qQ8NnbCSC195bibWJsQK6GkRrSLIvgsVzC1bNca-tYvxnnMNxMIXp2dJal2SwggsivrYnmySuscoHFTADaK4&__tn__=-UC%2CP-R)

SMAC Stage di Management Artistico Creativo con e per la Comunità del Comune di Presicce - Acquarica (LE) dedicato all'ideazione, progettazione e produzione di un evento culturale. Sei appuntamenti online gratuiti, condotti dalla manager culturale Teresa Mariano, rivolto ai team delle principali associazioni culturali del territorio di Presicce - Acquarica .

Lo Smac è organizzato e voluto da: Biblioteca Comunale di Presicce-Acquarica- Richiami Festival



Borghi Artistici

Impresa Sociale

- Ass. Ionica Aranea - Comune di Presicce- Acquarica - Regione Puglia Assessorato alle Politiche Giovanili. Lo SMAC rientra nelle attività del Nodo Galattica di Presicce-Acquarica



Borghi Artistici

Impresa Sociale

UNA SCUOLA GRANDE COME UNA VALLE



Categoria: Arte - Cultura

Data inizio: 12/12/2022

Data fine: 17/12/2022

Durata: Dal 12 al 17 Dicembre 2022

Progetto di soggiorno formativo gratuito, svolto nella Valle di Comino e rivolto a 20 ragazze e ragazzi, studenti dell'Istituto Agrario di Alvito. (Regione Lazio - Direzione Regionale Istruzione, Formazione e Politiche per l'occupazione.

Finanziato dalla Regione Lazio PR Regolamento (UE) 2021/1060 - FONDO SOCIALE EUROPEO PLUS (FSE+) - Obiettivo di Policy 4 "Un Europa Più Sociale" (OP 4) - Avviso pubblico per la realizzazione di Soggiorni Formativi, per gli studenti delle scuole secondarie superiori, di primo e secondo grado, le Fp, ITs, Università, scuole tematiche di alta formazione del Lazio.

Borghi Artistici Impresa Sociale, il Comune di San Donato Val di Comino e l'Istituto Tecnico Agrario di Alvito, in collaborazione con l'Associazione Centro Internazionale CinemAvvenire, Coop. Verdeblu, Festival delle Storie, Rise Hub, Agriturismo Grancassa e Casa Marciogl, Museo del Novecento e della Shoah del Comune di San Donato Val di Comino, hanno realizzato il progetto UNA SCUOLA GRANDE COME UNA VALLE, progetto di soggiorno gratuito con attività formative nell'ambito della fotografia e del videomaking. Il progetto di soggiorno ha previsto anche, uscite



Borghi Artistici

Impresa Sociale

territoriali e pernotti presso l'Ostello di San Donato Val di Comino. L'intero soggiorno, ha previsto l'organizzazione di pranzi e cene, presso aziende locali e attività di ristorazione del territorio, al fine di consentire una maggiore scoperta del patrimonio locale, dal punto di vista culturale, storico ed eno-gastronomico.

[Scarica la relazione finale](#)

[Diario di bordo](#)



Borghi Artistici

Impresa Sociale

Live #yourhistory @RoccaJanula



Categoria: In corso

Nuova vita per Rocca Janula: nel cuore dell'area protetta del Monumento Naturale di Montecassino, un nuovo snodo di cultura, turismo e natura nel Lazio con

LA PENTANA, una installazione di Tspoon per Creative Living Lab

Presso Rocca Janula, Via Montecassino snc, Cassino

Una nuova vita per **Rocca Janula**, uno dei monumenti più importanti della città di Cassino: dopo la riapertura ufficiale di maggio 2021, si prepara a diventare un bene comune per la cittadinanza e un luogo finalmente vissuto e frequentato da quanti vorranno ammirarne la storia e l'estetica.

Dall'8 Luglio 2022, ad arricchire il Centro di Sosta Rocca Janula - *Itinerario giovani: spazi e ostelli* del programma GenerAzioniGiovani.it - Regione Lazio, ci sarà **La Pentana**, una installazione ideata dalle architetto romane **TSPoon** (Nina Artioli, Alessandra Glorialanza, Eliana Saracino) e curata da **Emilia Giorgi** nell'ambito del progetto **Live #yourhistory @roccajanula** selezionato tra oltre 1500 proposte provenienti da tutto il territorio nazionale e vincitore dell'avviso pubblico **Creative Living Lab - costruire spazi di prossimità per progetti di rigenerazione urbana - 3.a edizione**, promosso dalla **Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura** – e gestito da **Borghi Artistici Impresa Sociale** con un'ampia rete di partner, tra i quali il



Comune di Cassino, l'ISS Liceo Artistico Carducci di Cassino, La Tana Coop Soc, la Cooperativa POIEO Servizi per i beni culturali.

"Siamo davvero felici che la Rocca Janula, simbolo della città di Cassino sia valorizzata ancora di più. L'intervento del Ministero della Cultura con questo progetto contribuirà ancora di più a fare in modo che questo luogo sia fruito da tanti visitatori e turisti tra cui tanti giovani. E progetti come questi sono davvero fondamentali per lo sviluppo del nostro territorio." dichiara l'Assessore alla Cultura del Comune di Cassino Danilo Grossi

Restaurata recentemente dal Ministero dei Beni Culturali, **Rocca Janula** sorge all'interno dell'area protetta del Monumento Naturale di Montecassino, istituito nel 2010. Una struttura straordinaria e storica, riconosciuta **d'interesse storico, archeologico e artistico** ma anche un luogo di cultura. Dalla sua riapertura nel 2021, grazie al Comune di Cassino, all'ATS tra Borghi Artistici e La Tana e alla forza degli Under 35 del territorio, Rocca Janula è stata infatti il centro di settimane tematiche, ricche di eventi musicali, teatrali, artistici e culturali.

Il 2022 sarà tuttavia l'anno **di effettiva trasformazione culturale e sociale** del Centro di Sosta.

Tra le azioni di potenziamento previste per ridare vita e lustro a Rocca Janula spicca

l'installazione La Pentana pensata da Tspoon per il progetto **Live #yourhistory @roccajanula**.

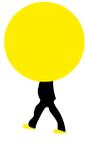
Un dispositivo effimero che permette di **potenziare** l'uso degli spazi della Rocca definendola come un **palcoscenico urbano**: un luogo in cui mettere in atto, da un lato, la rappresentazione della vita quotidiana, fatta di incontro, scambio e condivisione per la costruzione di una comunità; dall'altro, un luogo che, come un palcoscenico, può accogliere l'evento, il rito collettivo, l'eccezionale e l'inatteso.

"L'installazione di Tspoon è una macchina scenica capace di trasformarsi, per accogliere e dare vita a diverse iniziative e azioni performative. Un grande oggetto composito che offre un nuovo significato, con configurazioni sempre diverse, alla corte centrale di un luogo storico come Rocca Janula. Cambia aspetto e possibilità d'uso, in accordo con chi di volta in volta se ne appropria. L'installazione è pensata per prendere vita con artisti, scrittori, musicisti e con i visitatori di ogni età come un grande gioco collettivo", afferma la curatrice Emilia Giorgi.

*"L'installazione si compone di due parti: un **palco-pedana**, nuovo suolo da guardare e da cui essere guardati, elemento fisso per sedersi e per accogliere le performance durante gli eventi, e molteplici **elementi modulari**, leggeri e mobili, contenuti e contenenti il palco-pedana, che possono essere spostati e continuamente riconfigurati dagli utilizzatori degli spazi (utenti, spettatori, bambini, curatori, ecc.), a secondo delle necessità. Come in un **gioco** in cui sono stabilite le regole ma che lascia spazio alla fantasia, si innesca un processo in cui ognuno prende parte attivamente nella produzione dello spazio",* spiegano le architetture.

La pedana pentagonale, che richiama l'immaginario delle torri e dei bastioni, e gli elementi modulari di seduta sono caratterizzati da **forme geometriche** pure e da **colori** ben definiti: elementi semplici e chiaramente riconoscibili che, anche se disseminati nei diversi spazi della rocca, dichiarano la loro appartenenza ad un unico sistema.

Le tematiche **della riscoperta e della riappropriazione dei luoghi** sono state inoltre sviluppate in un **laboratorio di re-immaginazione del territorio** con gli studenti e le studentesse del Liceo Artistico Carducci di Cassino, con l'obiettivo di produrre, soprattutto nei più giovani, conoscenze, valori, consapevolezze e atteggiamenti coerenti con lo sviluppo sostenibile del proprio territorio e delle sue risorse, aiutando ciascuno ad individuare e perseguire le possibili vie di cambiamento, coinvolgendolo direttamente nella soluzione dei problemi della propria comunità. I lavori frutto del



Borghi Artistici

Impresa Sociale

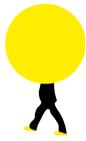
laboratorio saranno presenti durante la giornata e i giovani protagonisti esporranno ai visitatori il percorso che li ha portati alla loro realizzazione.

"Grazie al bando del Ministero della Cultura, la nostra realtà ha trovato uno spazio di sperimentazione importante per crescere e migliorare l'utilizzo di uno spazio pubblico di grande rilievo come la Rocca Janula, affinché sia sempre più fruibile e aperto agli abitanti della città e dei dintorni e ai visitatori. La rocca prenderà poi vita con una programmazione artistica, culturale e di animazione ludico-creativa, dedicata a tutte le fasce di età. Per questo, il Centro di Sosta Rocca Janula organizzerà Visite Guidate e laboratori rivolti alle famiglie e alle scuole (con la Cooperativa Sociale Poieo), attività di accoglienza turistica connesse alla Rievocazione storica (con l'Associazione I Corvi di Giano), eventi culturali in collaborazione con le realtà presenti sul territorio e oltre", dichiara Miranda Apruzzese di Borghi Artistici Impresa Sociale.

Promosso da

Partner

Le immagini sono soggette a copyright (© Flavia Rossi)



Borghi Artistici

Impresa Sociale

Officina sociale LA FAGLIA - MOLISE



Categoria: Passati

Data inizio: 01/05/2022

Data fine: 01/12/2022

Durata: 7 mesi

Facebook:

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid02ckn2EaSzkVEVMqSBTpw1yKgu9Yai4FCUDewEYmcD1DsBLj6vQCzPJ6wEQdNJVow2l&id=100069338704238&sfnsn=scwspwa

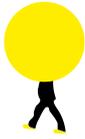
Vi presentiamo un nuovo progetto che stiamo realizzando con un'ampia rete di partner in Molise, con Capofila Comune di Oratino.

Il progetto prevede la rivitalizzazione dell'officina che prenderà il nome LA FAGLIA, tradizione popolare del comune di Oratino

Con Borghi Artistici ci siamo occupati della progettazione e della creazione di una interessante rete di partners territoriali.

Da giovedì svolgeremo il primo laboratorio di Impresa Creativa CREA (Credi Realizza E Ama) e lavoreremo alla costruzione del primo gruppo di cittadini desiderosi di partecipare e contribuire alla nascita dell'officina sociale di uno dei borghi più belli d'Italia

Il progetto è finanziato da Misura 19 - Sottomisura 19.2 - Azione 19.2.14 2 GAL Molise Verso il



Borghi Artistici

Impresa Sociale

2000 scrl PSL “Verso il Bio territorio intelligente, inclusivo e ospitale”

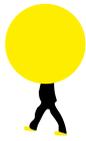
Programma di Sviluppo Rurale 2014-2020 Regione Molise

Misura 19 Sostegno dello Sviluppo Locale LEADER

Comune di Oratino La Faglia Oratino Creativin Gal Molise

#staytuned #rigenerazione #borhipiubelliditalia #lafaglia #molise #ilmoliseesiste

#tradizionipopolari #Oratino #creatività #borghiartistici



Borghi Artistici

Impresa Sociale

Rocca Janula Experience



Categoria: In corso

Durata: 24 mesi

Facebook: <https://www.facebook.com/laroccajanula>

ENTE FINANZIATORE

Comune di Cassino tramite Avviso Pubblico –Selezione del Soggetto Gestore del Progetto “Itinerario Giovani” Rocca Janula con Determinazione nr, 1957 del 20/11/2020 integrazione e rettifica determina n.1786 del 23/10/2020

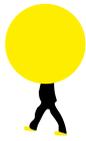
- in data 3.11.2020 è stata stipulata la Convenzione tra i soggetti aggiudicatari e il Comune di Cassino convalidata dalla data di stipula al 31.10.2022, ulteriormente prorogabili per 2 anni

ENTI ATTUATORI

ATS tra Borghi Artistici Impresa Sociale (Capofila) e Cooperativa Sociale La Tana

ENTI PARTNER

Sono state coinvolte e realtà locali, imprese agricole, turistiche, dei servizi e del terzo settore che si sono resi disponibili per sostenere il percorso, in particolare la Cooperativa POIEO -Servizi per i



beni culturali che cura le visite guidate, Superficial Studio che cura la Comunicazione e Lo Studio di Architettura Zeppa-D'Ottavi e l'architetto Paolo Coppola che curano la realizzazione del chiosco e le altre installazioni esterne.

Centrale anche la collaborazione con l'Associazione I Corvi di Giano, che già dai precedenti anni, cura le rievocazioni mediavali all'interno della Rocca.

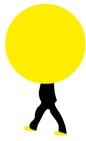
DURATA DEL PROGETTO

Il progetto ha la durata complessiva di 24 mesi, ulteriormente rinnovabili

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Si intende realizzare le seguenti attività previste dall'Avviso Itinerario Giovani di seguito riassunte:

- Allestimento del Centro di Sosta da situare a Cassino presso il sito "Rocca Janula"** ricadente nell'intera area archeologica per renderlo atto agli usi di progetto, al netto degli interventi del Comune di Cassino. Presso l'Infopoint turistico della Rocca Janula, realizzato presumibilmente entro Maggio 2021, sarà possibile ricevere informazioni sulla visita al monumento, sui percorsi guidati nel territorio o sulle eventuali promozioni. Sarà garantito un servizio di accoglienza con personale qualificato plurilingue, specializzato nel settore turistico e culturale; sarà anche possibile prenotare guide turistiche, guide ambientali, ristoranti, attività ricettive, escursioni a cavallo, rafting ed altre esperienze turistiche.
- Organizzazione di visite guidate e settimane di animazione culturale.** La tipologia di eventi che si intende promuovere e realizzare, comprendono: Rievocazioni storiche, Manifestazioni sportive, Eventi musicali, Esposizioni artistiche, Eventi enogastronomici, Esibizioni teatrali, Rassegna Cinema d'estate, Eventi ludico-ricreativi e Artisti di strada, Presentazione di libri e reading e Eventi di promozione dell'inclusione sociale e la sostenibilità ambientale.



Borghi Artistici

Impresa Sociale

T.e.L.A: Terra di Lavoro e di Arte Tessere, unire, ricostruire nel post Covid 19



Categoria: Passati

Data inizio: 01/06/2021

Data fine: 31/12/2021

Durata: 6 mesi da Giugno 2021 a Dicembre 2021

ENTE FINANZIATORE

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI, avviso pubblico "EduCare". Progetti di educazione non formale e informale e di attività ludiche per l'empowerment dell'infanzia e dell'adolescenza". Il progetto ha ottenuto 90 punti su 100 (prot. n. 448).

ENTI ATTUATORI

Borghi Artistici Impresa Sociale

ENTI PARTNER

Comune di Alvito, Atina e Villa Latina, referenti degli Istituti Scolastici Omnicomprensivo di Alvito - Tecnico Agrario di Alvito e comprensivo di Atina, imprese e associazioni della Valle di Comino, in particolare Verde Blu e Festival delle Storie.



DURATA DEL PROGETTO

Il progetto ha la durata complessiva di 6 mesi e si svolge da Giugno 2021 a Dicembre 2021

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

TELA promuove attività e servizi, rivolti a bambini/ragazzi 0-18 anni e loro famiglie residenti nei Comuni partner e nella Valle di Comino. Attraverso la promozione di esperienze culturali, visite guidate nei musei, attività ludiche-ricreative, laboratori artistici e sportivi si intende sviluppare l'attenzione al bene comune e ai bisogni della comunità civile, la conoscenza e la valorizzazione del territorio e del patrimonio culturale e artistico.

Il progetto Te.L.A. intende contrastare i fenomeni della dispersione scolastica e della povertà educativa, garantendo pari condizioni di accesso e partecipazione ai servizi educativi, senza distinzione alcuna di genere, sesso, etnia, età, disabilità e orientamento religioso delle famiglie, garantendo pari opportunità di educazione, istruzione, cura, relazione e gioco.

Le attività progettuali sono coerenti con quanto previsto dall'art.38 del Decreto Legislativo 65/2017 che riconosce l'Outdoor education e l'educazione diffusa come pratiche educative consolidate che vedono protagonisti nuovi attori, quali fattorie didattiche e agriturismi, centri sportivi, parchi e riserve naturali.

Sia per contesto territoriale (la Valle di Comino) sia per vocazione il Progetto TELA promuove un modello di "comunità educante" che mette insieme soggetti e azioni in grado di sostenere tutte le bambine, i bambini, le ragazze e i ragazzi (da 0 a 18 anni) nella fase di recupero della dimensione educativa, sociale e aggregativa interrotta con il "lockdown" obbligato dall'emergenza Covid 19 ed intende farlo attraverso l'attivazione di un sistema diffuso di offerta di servizi educativi, di recupero della cultura ambientale e di riscoperta della natura.

Il modello vede Scuola-Comuni-Enti del Terzo Settore-Associazioni-Imprese collaborare al fine di sviluppare un sistema integrato di educazione e di istruzione che favorisca l'accrescimento di potenzialità variegata (capacità di relazione, autonomia, creatività, apprendimento) in un adeguato contesto affettivo, ludico e cognitivo, e garantire pari opportunità di educazione e di istruzione, di cura, di relazione e di gioco, superando disuguaglianze e barriere territoriali, economiche, etniche e culturali.

AZIONI LABORATORIALI ESTIVE

SPORT - totale ragazzi/e coinvolti 30

Laboratori di avvicinamento al cavallo e laboratori di ippoterapia

Basket

Piscina

Parco Avventura

CULTURA - Tot. 200 partecipanti

Alla scoperta del patrimonio culturale

Visite alla scoperta del patrimonio archeologico (Museo archeologico di Atina e della Valle di Comino, aree archeologiche di Cassino e Rocca Janula).

Bebè in musica

Laboratorio di sviluppo della musicalità per bambini da 0 a 36 mesi e da 3-6 anni offrendo ai piccoli



la possibilità di arricchire con la musica il proprio patrimonio espressivo (essendo i primi tre anni di vita del bambino i più importanti per lo sviluppo della sua attitudine musicale), e successivamente la voce cantata, il movimento, l'ascolto, il gioco, l'intonazione, il senso ritmico e la coordinazione motoria costituiranno la base di questo percorso di apprendimento musicale fondato sulla Music Learning Theory. Il Corso costituisce anche un'ottima base per un successivo avvicinamento al coro e allo strumento.

LA RETE DELLE DONNE VI SOSTIENE

Collaborazione Verdeblu - IL Festival delle Storie APS

12 Donne, 12 Storie alla scoperta di laboratori/aziende/punti vendita/musei seguendo il racconto del saper fare delle donne. Fotografi e giornalisti lavoreranno con i ragazzi per la produzione di materiale divulgativo (le storie delle donne) e la realizzazione una mostra che sarà esposta al Festival delle Storie 2021 e in altri eventi e luoghi della cultura.

Organizzazione di 3 eventi di presentazione dei risultati con scuole, comuni, imprese e associazioni con allestimento mostra e coinvolgimento di ospiti.

AGRICOLTURA E TERRITORIO

Degustazioni guidate, servizi di catering (12 imprese) in prossimità dei luoghi delle attività laboratoriali e siti culturali.

AZIONI LABORATORIALI CON IL COINVOLGIMENTO DELLE SCUOLE
(OMNICOMPRESIVO DI ALVITO, COMPRESIVO DI ATINA)

Laboratorio protagonismo creativo - CREA Credi Realizza Ama

- 2 classi per 20 h cada una – tot 40h da ottobre a dicembre 2021 - coinvolto 1 docente

Laboratorio protagonismo creativo Video racconti, miniserie sui giovani del mondo rurale

Laboratorio videomaker per trasferimento di competenze (videomaker- regista) per produzione di una miniserie con servizio noleggio attrezzature (droni, videocamere, impianto audio video, macchine fotografiche ecc.) e servizi di montaggio professionale Miniserie TV.

- 2 classi per 20 h cada una – tot 40h da ottobre a dicembre 2021 - coinvolto 1 docente

Laboratorio Social Media ed uso consapevole della rete

I mezzi digitali sono entrati nella nostra vita senza un'educazione su come usarli. E mancano le competenze per comprenderne le implicazioni. Il laboratorio prevede una attività di sensibilizzazione sull'uso consapevole di internet e dei media nonché il rafforzamento delle competenze dei ragazzi.

- 2 classi per 14 h cada una (età 14-18)

Laboratorio Educazione non formale, attivismo e mobilità europea

- 4 classi per 15 h cada una – tot 60h da ottobre a dicembre 2021 coinvolto 1 docente (età 16-18)



La Nostra Buona Stella

Categoria: Passati

Data inizio: 01/11/2019

Data fine: 03/06/2022

Durata: 3 anni

ENTE FINANZIATORE

Impresa Sociale Con i Bambini (www.conibambini.org)

ENTI ATTUATORI

Associazione Arianna Onlus - capoprogetto; Regione Lazio; Comune di Albano Laziale; Comune di Castel Gandolfo; Comune di Marino; Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali; Istituto Comprensivo Antonio Gramsci; Istituto Comprensivo Primo Levi; Scuola Media Statale Umberto Nobile; Istituto Comprensivo Santa Maria delle Mole; Istituto d'Istruzione Superiore "Via Romana 11/13"; Impresa Sociale Borghi Artistici; Centro di ricerche e studi sui problemi del lavoro dell'economia e dello sviluppo - CLES srl; CRIF Centro di Ricerca sull'Indagine Filosofica; Gnosis Cooperativa Sociale Onlus; Fondazione Il Campo dell'Arte; Associazione di Promozione Sociale Il Colle Incantato; Liberamente Onlus; Marino Aperta Onlus; Cooperativa Sociale Prassi e Ricerca Onlus; Punto a capo Onlus

DURATA DEL PROGETTO

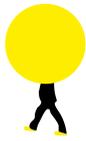
Il progetto ha la durata complessiva di 3 anni e si svolge da Novembre 2019 a Novembre 2022

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto si propone di realizzare un insieme di azioni coordinate tra istituzioni locali, scuole, terzo settore e associazionismo spontaneo per costruire un modello integrato di welfare community sul territorio dei Castelli romani. L'obiettivo è quello di costruire una proposta educativa integrata, con al centro l'istituzione scolastica, che, assistita e completata dalle energie e dalle professionalità dei soggetti coinvolti, possa arginare i fenomeni di dispersione legati alla condizione personale e/o familiare degli studenti e offrire una vera opportunità di crescita a tutto il sistema educativo territoriale. La strategia progettuale sarà quella di costruire un modello di comunità educante formalizzata, all'interno della quale possano essere sperimentate, modellizzate e disseminate, azioni di sostegno diretto ed indiretto al sistema educativo locale. Il progetto sarà strutturato in 3 macro aree di intervento incentrate sul concetto e le metodologie di empowerment, attività che sviluppa miglioramenti sulle sfere personali, relazionali e sociali dei soggetti e dei contesti coinvolti.

Attività

- ATTIVAZIONE BIBLIOTECA E LABORATORIO LINGUISTICO PRESSO L'I.C. GRAMSCI (Istituto Comprensivo Antonio Gramsci)
- COMUNITÀ EDUCANTE (Associazione Arianna Onlus)+(Comuni e Scuole)
- DOPOSCUOLA E CENTRO GIOVANILE (Marino Aperta Onlus)
- LABORATORIO DI ARTE-TERAPIA (Associazione Arianna Onlus)+(IIS Amari Mercuri e SM Nobile)



-
- LABORATORIO ARTISTICO (Associazione Il Campo dell'Arte) +(IIS Amari Mercuri e SM Nobile)
 - LABORATORIO DI CITTADINANZA ATTIVA (Impresa Sociale Borghi Artistici)
 - LABORATORIO DI FILOSOFIA DI COMUNITÀ (CRIF Centro di Ricerca sull'Indagine Filosofica)
 - LABORATORIO DI LETTURA E INTERPRETAZIONE DEI TESTI(PUNTO A CAPO ONLUS)
 - LABORATORIO TEATRALE (Marino Aperta Onlus)
 - MEDIAZIONE LINGUISTICO-CULTURALE (Associazione di Promozione Sociale Il Colle Incantato)
 - RICERCA DATI SU DISAGIO (Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali (IRPPS))
 - RIPRISTINO TEATRO SCUOLA (Comune di Marino)
 - SEMINARI TERRITORIALI (Cooperativa Sociale Prassi e Ricerca onlus) +(Comuni e Scuole)
 - SOSTEGNO SCOLASTICO E FAMIGLIE SOLIDALI (Liberamente Organizzazione non lucrativa di utilità sociale Onlus)
 - SPORTELLI DI ASCOLTO E ORIENTAMENTO (Gnosis Cooperativa Sociale Onlus)

LABORATORIO DI CITTADINANZA ATTIVA

CREA - Credi Realizza e Ama

L'intervento specifico, prevede la realizzazione di un seminario/laboratorio di sviluppo e potenziamento del talento creativo personale e di orientamento all'impresa creativa, a partire dal mese di Aprile 2019.

Il programma seminariale di CREA FormAzione, è finalizzato a trasmettere l'esperienza "realistica" della PRODUZIONE di un'IDEA/ CAMPIONE di IMPRESA CREATIVA e/o di Riutilizzo, e relativo PIANO DI COMUNICAZIONE e PROMOZIONE, fondamentale per l'affermazione dell'Impresa/azione.(potranno essere individuati o suggeriti, luoghi o aree specifiche dell'istituto (o ad esso attigue), su cui focalizzare lo studio/campione dell'idea progettuale I giovani fruitori, saranno sostenuti nell'individuare e riconoscere in primis il talento/passione personale e successivamente guidati e stimolati, attraverso esercizi ed attività di simulazione pratica, nella rielaborazione dell'Idea di Impresa Creativa che maggiormente li coinvolge e li identifica. Si passerà di conseguenza, a catalogare tutte le "risorse creative" esistenti nella classe,convogliandole in un PROGETTO UNICO di impresa creativa denominato VILLAGGIO IDEALE, seguendo il concetto/visione di una comunità nella quale ognuno realizza se stesso, svolgendo l'attività professionale che meglio lo rappresenta e lo afferma. L'imprenditore creativo è colui pronto a" fare cio' che puo' ...con cio' che ha... dove si trova", azione concretizzabile quando si attinge alla creativa' personale e collettiva.

PROGRAMMA

I° CONOSCENZA / APPROCCIO - Approcciarsi e riconoscere il "proprio talento " quindi avvicinarsi al "proprio sogno" di realizzazione, attraverso tecniche ed esercizi, svolti principalmente in gruppo. - Svolgere esercitazioni volte al potenziamento dell'autostima, della considerazione di sé e degli altri, puntando con un approccio "empatico", alla creazione del "gruppo" sostenendo i ragazzi nell'iniziare a "vedere la classe come una comunità" sana e armonica, dove le diversità



caratteriali e di aspirazione, diventano VALORE prezioso per il vivere felice di ogni essere umano e di ogni comunità. (Dopo il primo incontro si procede ad individuare nel percorso generale di IDEAZIONE, PROGETTAZIONE e COMUNICAZIONE, il “settore” formativo specifico su cui lavorare maggiormente, adeguato ed in armonia con le risorse creative presenti in aula).

II° INCONTRO - Promuovere la “conoscenza e la visione” di Impresa Creativa, mostrando esperienze italiane ed europee di Imprese attivate e solide. - Creazione del gruppo/abitanti ideali (catalogazione/inventario delle varie risorse creative presenti nella classe) - Conoscenza delle tecniche e strumenti di elaborazione dell'IDEA PROGETTUALE (Approfondire il concetto e il valore di saper non solo ideare ma anche “comunicare” in maniera professionale ed efficace, l'idea stessa.

III° INCONTRO° - Elaborazione bozza dell' IDEA DI VILLAGGIO IDEALE condiviso da tutta la classe. - Creazione della bozza del PIANO DI COMUNICAZIONE(si lavorerà maggiormente su STRUMENTI E FIGURE professionali collegate alla COMUNICAZIONE STRATEGICA/CREATIVA,

IV° INCONTRO - Elaborazione definitiva dell'IDEA PROGETTUALE di Villaggio Ideale della classe con relativo – Metodi e tecniche di stesura di un PROGRAMMA DI COMUNICAZIONE E PROMOZIONE BASE) - Pianificazione e stesura scaletta evento/presentazione finale (le informazioni base per l'organizzazione di un evento/presentazione)

V° INCONTRO - Presentazione dell'idea progettuale in pubblico – Simulazione/evento finale
L'intervento formativo prevede una conferenza/evento di presentazione finale utile a promuovere i risultati e il lavoro svolto da tutti i partecipanti, e a potenziarne le capacità espressive e disinibitorie. L'incontro /evento finale (Foto/video documentato), mostrerà ai convenuti (docenti/familiari/amici) i materiali prodotti durante il laboratorio ad opera dei seminaristi: - Video/book work in progress Un video/book fotografico di alcuni momenti di lavoro/studio ()work in progress con materiale prodotto e montato dai ragazzi stessi - Progetto Finale - sintesi dell'Idea progettuale (la lettura ed esplicazione) - Considerazioni e Commenti dei seminaristi sull'esperienza formativa. - Domande e dibattito aperto prioritariamente al corpo docenti



Borghi Artistici

Impresa Sociale

Oltre i Confini



Categoria: Passati

Email: borghiartistici@gmail. com

Data inizio: 01/05/2019

Data fine: 01/05/2020

Durata: 12 mesi

Facebook: <https://www.facebook.com/OltreIConfiniBorghiArtistici>

ENTE FINANZIATORE

Regione Lazio

Determinazione G14928 del 14/12/2016 - Avviso pubblico pluriennale per la presentazione di progetti di presa in carico, orientamento e accompagnamento a percorsi di inclusione sociale attiva, che si inserisce nell'Asse II Inclusione sociale e lotta alla povertà del POR FSE 2014-2020

ENTI ATTUATORI

Borghi Artistici Impresa Sociale

ENTI PARTNER

Sono state coinvolte realtà istituzionali, quali i Comuni di Campagnano di Roma, Castelnuovo di Porto e Fiano Romano e realtà locali, imprese agricole, turistiche, dei servizi e del terzo settore che si sono resi disponibili per sostenere il percorso.

DURATA DEL PROGETTO

Il progetto ha la durata complessiva di 12 mesi e si svolge da Maggio 2019 a Maggio 2020

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Destinatari Il progetto intende promuovere la realizzazione di azioni finalizzate ad implementare



servizi di presa in carico di 15 giovani dai 18 ai 29 anni in particolari condizioni di vulnerabilità e fragilità sociale - di disagio sociale, economico per orientarli e accompagnarli in percorsi di rafforzamento personale e sostegno sociale e all'occupabilità futura. Il progetto è caratterizzato da una componente di innovatività che si esprima in molteplici dimensioni, dal modello operativo, alla copartecipazione, all'integrazione delle risorse, agli spazi, alla governance.

Tipologia delle attività e/o dei laboratori proposte

- BILANCIO DI COMPETENZE e ORIENTAMENTO
- SOSTEGNO PSICOLOGICO E COUNSELING FAMILIARE
- SOSTEGNO E COUNSELING IN MATERIA DI DIRITTO CIVILE PENALE, FISCALE E DI LAVORO
- PARTECIPAZIONE AI SEGUENTI LABORATORI INCLUSIVI E WORKSHOP DI EMPOWERMENT ED ACCOMPAGNAMENTO

CONOSCERSI E FARE GRUPPO

L'ALBERO DELLE COMPETENZE : Associazione Il Faro

SCRITTURA CREATIVA : Associazione Beta

SEMINARI CReA : Borghi Artistici

RETI TERRITORIALI E COESIONE SOCIALE : Associazione A.Gi.Cast

CITTADINANZA ATTIVA E BOTTOM UP : Ente di formazione Trasversale srl

GUARDARSI INTORNO : IL LAVORO E LE OPPORTUNITA'

ORIENTARSI NEL MONDO DEL LAVORO : Orienta srl

FARE COOPERAZIONE : LegaCoop

RISORSE TERRITORIALI E COSTRUZIONE DI OPPORTUNITA' : Camera di Commercio - Comitato per l'imprenditoria femminile

AGRICOLTURA SOCIALI e IMPRESE

IMPRENDITORIALITÀ DIFFUSA Parco di Veio

PRODUZIONE AGRICOLA Agrilab

ACCOGLIENZA IN AGRITURISMO Azienda agrituristica Casale di Martignano

COME FUNZIONA UN SUPERMERCATO Sirio 2011 s.r.l. CONAD

L'ACCOGLIENZA IN OSTERIA Osteria lotto

CANTIERE ARTE, CULTURA e ARTIGIANATO

ARTE E SCULTURA, INCISIONE E ARTE SCENICA Lions

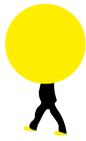
LAVORARE CERAMICA, LEGNO, VETRO, METALLI, PRODUZIONE ARTIGIANATO DI SAPONI E ARTICOLI PER LA CURA DEL CORPO Ass. Culturale Artingegno

ANIMAZIONE NELL'INFANZIA Andrea Perri

EXTRAURBANA FOTOGRAFIA. FOTOGRAFIA E ALLESTIMENTO DELL'ESPOSIZIONE DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA Associazione deicquindici

LABORATORIO: SVOLGERE MANIFESTAZIONI, ESIBIZIONI TEATRALI, CONVEGNI, DIBATTITI, MOSTRE Associazione GIAMP - Un salto di qualità

FALEGNAMERIA ED EDILIZIA Picalarga



Borghi Artistici

Impresa Sociale

LABORATORI DI SCRITTURA, MESSA IN SCENA E MOVIMENTO CREATIVO Ass. il
Rinoceronte incatenato

LABORATORI MUSICALI Accademia musiculturale "Nicola Ferilli"

LABORATORI MUSICALI Associazione Culturale Underground Music House

LAVORARE NEL SOCIALE

INCLUSIONE SOCIALE DEI GIOVANI Associazione culturale "Giovani Fiano Romano"

PRIMO SOCCORSO E DI UTILIZZO DEL DEFIBRILLATORE Volontari del soccorso

IL TERRITORIO E IL MIO "CENTRO" (USCITE NEL TERRITORIO) Cooperativa Oltre

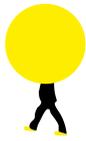
COME ORGANIZZARE SERVIZI ACCESSIBILI A TUTTI Il desiderio di Barbiana -onlus

SPORT E INCLUSIONE

Castelnuovese calcio

ASD Fiano Romano Basket

Boxe Campagnano



Borghi Artistici

Impresa Sociale

Terre & Comuni



Categoria: Passati

Email: borghiartistici@gmail.com

Facebook: <https://www.facebook.com/TerreComuni-442260615955488>

ENTE ATTUATORE

Impresa Sociale Borghi Artistici

ENTI PARTNER

GALVerla

ENTE FINANZIATORE

Regione Lazio

Determinazione G10003 del 10/07/2014, all'Avviso pubblico "Innova tu - La nuova sfida dell'innovazione sociale", per la valorizzazione dell'impresa sociale e dell'innovazione

IL PROGETTO:

“**Terre&Comuni**” è un progetto promosso dall'Impresa Sociale Borghi Artistici in collaborazione con Il GALVerla e finanziato dalla Regione Lazio. Terre&Comuni ha come finalità la valorizzazione delle comunità rurali intese come eterogeneità di valori, di culture e tradizioni locali e come rigenerazione delle risorse naturali nel rispetto della terra.

Il progetto si propone di promuovere la creazione di una rete sociale tra soggetti operanti nel campo dello sviluppo rurale dell'agricoltura; di definire, elaborare e sperimentare un modello di integrazione sociale degli immigrati nelle comunità rurali, che ne permetta l'inserimento a pieno titolo di cittadinanza attiva territoriale anche nei centri rurali dove maggiore è la loro visibilità e soprattutto la possibile integrazione e partecipazione diretta alla vita quotidiana.

Il modello di integrazione, vuole mettere assieme la società civile, con particolare attenzione agli immigrati e ai giovani italiani disoccupati residenti nella zona Valle di Comino (FR) e i sistemi pubblici e privati, in una logica di costruzione di una comunità territoriale di prassi responsabile socialmente e monitorabile e valutabile con strumenti scientifici quali la elaborazione



sperimentazione di un index di benessere, coesione sociale e qualità della vita. Il progetto è volto ad accrescere l'attenzione sulle relazioni sociali e il concetto di comunità nel suo insieme.

FASI DI ATTUAZIONE

- La prima fase prevede: un ciclo di seminari gratuiti e a numero chiuso** (30 partecipanti) che si svilupperà in 4 incontri tematici: "Diffusione della cultura di impresa creativa", "Agricoltura Sociale e Territorio", "Aspetti sociali dell'immigrazione in agricoltura, integrazione degli immigrati nel territorio", "Fondi strutturali e opportunità di finanziamento". I seminari sono rivolti a tutti coloro che sono interessati ai temi dello sviluppo territoriale, agricoltura multifunzionale, integrazione degli immigrati nel territorio della provincia di Frosinone e al miglioramento della qualità della vita in relazione alla creazione di nuove opportunità nelle aree rurali. I seminari verranno tenuti da esperti negli ambiti suddetti, avranno una durata di circa 8 ore per ognuna delle 4 giornate previste nel mese di Maggio 2015.
- La seconda fase prevede: la selezione di n. 10 partecipanti, che abbiano frequentato almeno il 75% delle ore seminariali, per una sperimentazione lavorativa che completi il quadro formativo del ciclo di seminari.** Verranno selezionati 5 giovani disoccupati e /o inoccupati e 5 immigrati regolarmente soggiornanti sul territorio nazionale.

La sperimentazione lavorativa sarà riservata a candidati in possesso dei seguenti requisiti:

- Per i 5 giovani disoccupati e /o inoccupati avere un' età compresa tra i 18 e i 35 anni ed essere residente nei comuni della provincia di Frosinone;
- Per i 5 immigrati regolarmente soggiornanti sul territorio nazionale, essere residenti nei comuni della provincia di Frosinone;

La sperimentazione della durata di 100 ore, che verrà avviata a seguito del termine del ciclo di seminari, prevede un rimborso di 1000 euro lordi a partecipante. Sarà svolta nelle/con le aziende agricole, previo accordo che verrà concluso a seguito della chiusura del bando e della creazione del gruppo di lavoro.



Borghi Artistici

Impresa Sociale

UnoxTutti TuttexUna



Email: info@borghiartistici.com

Facebook: <https://www.facebook.com/sanlorenzotutti>

ENTE ATTUATORE

Impresa Sociale Borghi Artistici

ENTI PARTNER

Il Municipio di Roma

ENTE FINANZIATORE

Regione Lazio

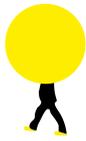
Determinazione G16203 del 13/11/2014, all'Avviso pubblico "Fraternità: promozione di nuove frontiere per l'integrazione sociale"

IL PROGETTO

"1 per tutti/e per 1" è un progetto promosso dall'Impresa Sociale "Borghi Artistici", finanziato dalla Regione Lazio, in collaborazione con il Il Municipio di Roma e altre associazioni che si propone l'obiettivo di stimolare un alto livello di consapevolezza sulla **problematica delle barriere architettoniche nel quartiere di San Lorenzo**.

E' prevista la realizzazione di un sistema informativo virtuale, di una mappatura del quartiere che consente di:

- **migliorare la mobilità e l'accessibilità delle persone con disabilità fisico-motorie**



indicando le barriere architettoniche esistenti e suggerendo i criteri di abbattimento;

- presentare percorsi alternativi;
- migliorare la vivibilità di centri storici antichi. Il sistema informativo può essere modificato nel corso del tempo.
- Il progetto "1 per tutti/e per 1" ha una durata di 6 mesi e vuole dare un impulso anche al turismo sociale delle persone disabili in quanto esse possono conquistare sempre più autonomia nella mobilità aiutate dalle nuove tecnologie.

Vi partecipano: 10 operatori diversamente abili; 3 operatori socio-sanitari; un coordinatore di progetto; una segreteria amministrativa; un imprenditore/imprenditrice creativa e collaboratori; software house.

CI PRESENTIAMO

Ciao sono Carlotta Antonelli, ho 26 anni, sono di Latina. Studio servizio sociale alla sapienza di Roma vivo alla casa dello studente e San Lorenzo è il mio quartiere di adozione. Sarà forse un po' per questi motivi, e un po' per la mia naturale inclinazione, a rendermi utile per gli altri, che ho deciso di prender parte a questo progetto. Su di me posso dire : che sono una ragazza semplice, sensibile, scrivo poesie da molto tempo, e il mio cantante preferito è il mitico Luciano Ligabue.

Salve Sono Marianna D'Ostilio, vivo a Roma, mi sono laureata alla Sapienza in Psicologia Clinica. Frequento la scuola per diventare Analista transazionale. Sono appassionata di teatro e Arti terapie. Mi occupo di qualità della vita nelle persone con disabilità.

Ketty Giansiracusa 28 anni musicoterapista in formazione e tirocinante presso la scuola Saffi. Partecipo al progetto perchè vivo e studio a San Lorenzo, mi muovo in ogni angolo di questo quartiere e mi piacerebbe contribuire nel mio piccolo al miglioramento di questo.

Mi chiamo Fulvio Mazza sono nato ad Anzio (Rm) il 17 Maggio 1987. Frequento il secondo anno della Laurea Magistrale in "Professioni dell'Editoria e del Giornalismo" all'università "La Sapienza" di Roma e da 7 anni per studio vivo alla Casa dello Studente di Via De Lollis do fronte alla Città Universitaria. Mi sono laureato in "Scienze e Tecnologie della Comunicazione" il 9 Luglio 2013 sempre alla Sapienza.

Martina Pasquali laureata alla laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche dell'intervento clinico per la persona, il gruppo e le istituzioni, sono iscritta alla Magistrale in Pedagogia e scienze dell'educazione e formazione nell'università di Roma la Sapienza, anch'io vivo nella casa dello Studente in via Cesare De Lollis da circa 7 anni.

Sono Sara Santostefano, ho 19 anni e vivo alla casa dello studente. Da ottobre vivo alla casa dello studente, dove grazie alle mie nuove amicizie ho iniziato a far caso ai problemi di accessibilità per le vie della città, che passano spesso inosservati da chi non ne è coinvolto. È per questo che ho deciso di partecipare a questo progetto.

Io mi chiamo Omid Sorahi , sono Iraniano , ho 42 anni, studio lingue e culture del mondo moderno



Borghi Artistici

Impresa Sociale

alla Sapienza e sono venuto in Italia 25 agosto 2015.

Ciao, mi chiamo Fabiana Taglione e ho 19 anni. Mi piace scrivere e studio alla Sapienza. Attualmente vivo nella casa dello studente in via De Lollis ed è proprio per questo che mi interessa alle problematiche del quartiere di San Lorenzo.

Ciao sono Valentina Taglione, ho 23 anni e studio Medicina. Vivo alla casa dello studente di via Cesare De Lollis, quindi San Lorenzo è praticamente il mio quartiere. Per questo ho deciso di partecipare a questo progetto, nella speranza che almeno il posto dove vivo diventi più vivibile per persone disabili. Spero che il nostro contributo possa essere utile per evidenziare quelle difficoltà che altrimenti non verrebbero notate dalla maggior parte delle persone, non per menefreghismo o cattiveria ma perchè semplicemente lontane dalla loro realtà quotidiana.

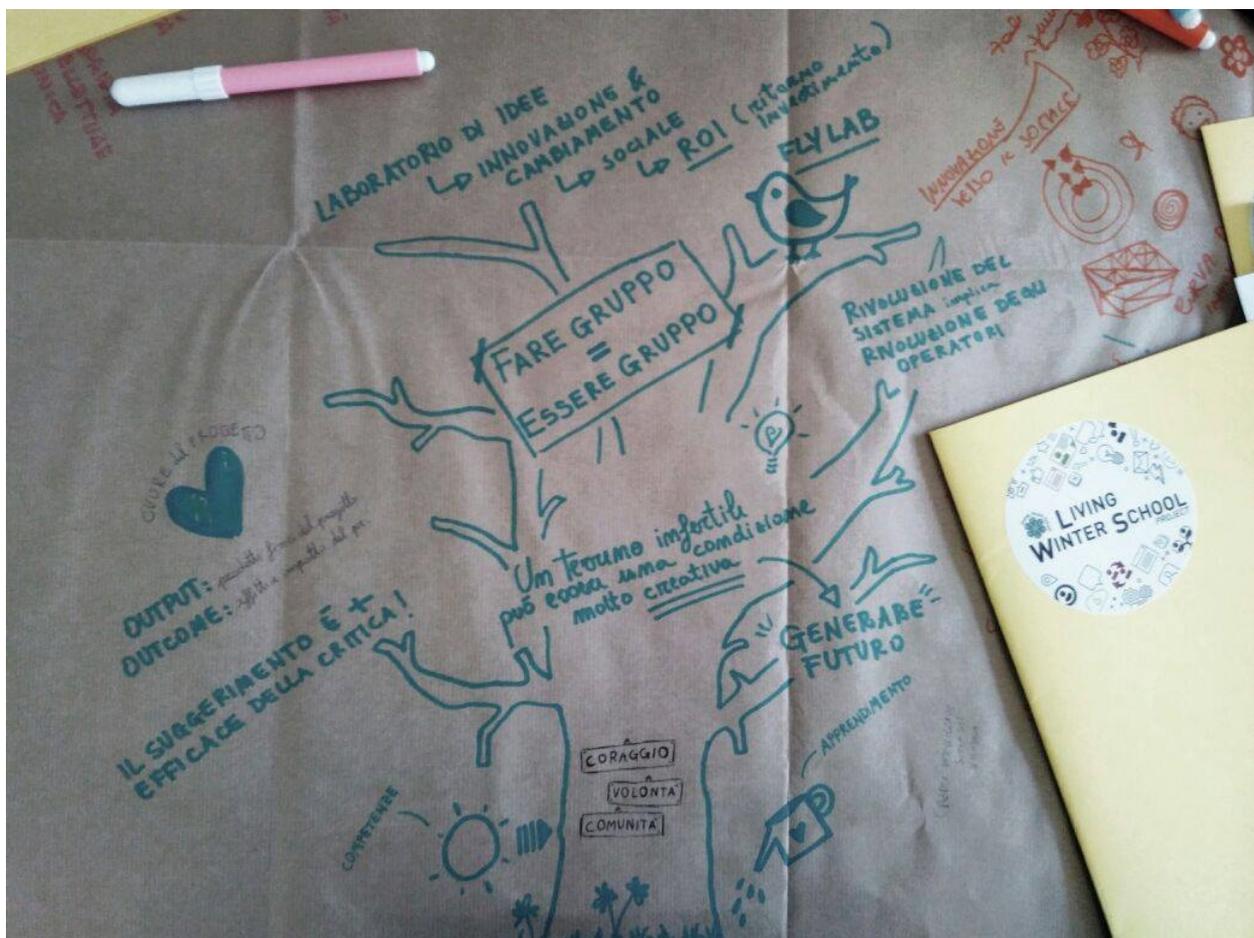
Sono Lucia Artieri, studio scienze della comunicazione e ho aderito a questo progetto perché comunque viviamo San Lorenzo come quartiere e il fatto di non potermi muovere tranquillamente come tutti è una cosa che non trovo giusta.



Borghi Artistici

Impresa Sociale

Living Winter School



Categoria: Passati

Email: borghiartistici@gmail.com

Data inizio: 01/01/2017

Data fine: 31/03/2017

Durata: 3 mesi

Facebook: <https://www.facebook.com/livingwinterschool>

ENTE FINANZIATORE

Servizi Sociali del Comune di Albano

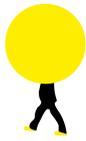
ENTI ATTUATORI

Borghi Artistici Impresa Sociale, Cooperativa Sociale Prassi e Ricerca, Associazione Culturale Zero Zen, Associazione Amici di San Francesco

DURATA DEL PROGETTO

Il progetto ha la durata complessiva di 3 mesi e si svolge da Gennaio 2017 a Marzo 2017

DESCRIZIONE DEL PROGETTO



Borghi Artistici

Impresa Sociale

La Living Winter School è una formazione di 6 giorni durante i quali si sono trasferite competenze relative alla figura dell' "Europrogettista". Si è svolto presso la sede dell'Associazione Culturale Zero Zen di Albano Laziale. Le competenze riferibili all' Europrogettazione rispondono alla necessità di costruire percorsi progettuali trasversali ai diversi piani (locale, nazionale e comunitario), con la creazione di un processo di partecipazione condiviso. L' Europrogettista annovera tra le sue competenze la capacità di progettazione tecnica, l'abilità di costruire partenariati e di promuovere la progettazione partecipata di tutti gli attori coinvolti nelle attività.



Valli a ... Includere

Categoria: Passati

Data inizio: 01/02/2018

Data fine: 01/02/2019

Durata: 12 mesi

Facebook: <https://www.facebook.com/valliainclusere>

ENTE FINANZIATORE

Regione Lazio

Determinazione G14928 del 14/12/2016 - Avviso pubblico pluriennale per la presentazione di progetti di presa in carico, orientamento e accompagnamento a percorsi di inclusione sociale attiva, che si inserisce nell'Asse II Inclusione sociale e lotta alla povertà del POR FSE 2014-2020

ENTI ATTUATORI

Borghi Artistici Impresa Sociale e Cooperativa Sociale Prassi e Ricerca onlus

ENTI PARTNER

Sono state coinvolte realtà istituzionali, quali i Comuni di Alvito, Atina, Gallinaro, Picinisco e Villa Latina, AIPES, CIA Frosinone, Agenzia di sviluppo locale GAL VERLA e realtà locali, imprese agricole, turistiche, dei servizi e del terzo settore che si sono resi disponibili per sostenere il percorso.

DURATA DEL PROGETTO

Il progetto ha la durata complessiva di 12 mesi e si svolge da Febbraio 2018 a Febbraio 2019

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Destinatari Il progetto intende promuovere la realizzazione di azioni finalizzate ad implementare servizi di presa in carico di 15 giovani dai 18 ai 29 anni residenti nel territorio della Valle di Comino (FR) in particolari condizioni di vulnerabilità e fragilità sociale - di disagio sociale, economico per orientarli e accompagnarli in percorsi di rafforzamento personale e sostegno sociale e all'occupabilità futura. Il progetto è caratterizzato da una componente di innovatività che si esprima in molteplici dimensioni, dal modello operativo, alla copartecipazione, all'integrazione delle risorse, agli spazi, alla governance.

Tipologia delle attività e/o dei laboratori proposte

-BILANCIO DI COMPETENZE e ORIENTAMENTO

-SOSTEGNO PSICOLOGICO E COUNSELING FAMILIARE

-SOSTEGNO E COUNSELING IN MATERIA DI DIRITTO CIVILE PENALE, FISCALE E DI LAVORO

-PARTECIPAZIONE AI SEGUENTI LABORATORI INCLUSIVI E WORKSHOP DI EMPOWERMENT ED ACCOMPAGNAMENTO

CONOSCERSI E FARE GRUPPO

EDUCAZIONE EMOTIVA - CAM



SCRITTURA CREATIVA - CAM

SEMINARI CReA - Borghi Artistici

RETI TERRITORIALI E COESIONE SOCIALE - Gal Verla

CITTADINANZA ATTIVA E BOTTOM UP - Gal Verla

CIBO, NUTRIMENTO DELLE RELAZIONI

Consorzio del pecorino di Picinisco DOP – Az.Agricola San Maurizio

GUARDARSI INTORNO... LA VALLE E LE OPPORTUNITÀ

ORIENTARSI NEL MONDO DEL LAVORO- LegaCoop

FARE IMPRESA NEL MONDO RURALE - CIA Frosinone

RISORSE TERRITORIALI E COSTRUZIONE DI OPPORTUNITA' - Gal Verla

D'ENTRO TERRA ..DENTRO TE -arte, gusto, paesaggio, territorio

Valcomino ... la terra con la passione dentro

SMAC : Management Artistico Culturale - Borghi Artistici

IL TURISMO ENOLOGICO- Verdeblu soc. coop

VINO E ARTE.: LE ETICHETTE NARRANTI - Az.Agricola Masseria Barone

ERBE OFFICINALI E SAPORI NATURALI - Az. Agricola Biologica Agrifazio

FATE L'AMORE CON IL PASTORE - Casa Museo D.H.Lawrence

A PRANZO CON LA STORIA- Associazione Futuro Remoto

CANTIERE CULTURA ..VALLE A RACCONTAR

SCRITTURA CREATIVA, ARTE E NARRAZIONE - Ass. "Il Festival delle storie"

SITI ARCHEOLOGICI E VALORIZZAZIONE - Museo archeologico di Atina

MUSICA POPOLARE ZAMPOGNE ED EVENTI - Associazione Calamus

LE MODELLE DELLA VALLE DI COMINO A MONTPARNASSE - Accademie Vitti

TRA INTEGRAZIONE E AZIONE - Associazione di Promozione Sociale Rise Hub

SALTARE GLI OSTACOLI

IPPOTERPIA E BENESSERE - Ass. ippica Atina

COMUNICARE GLI EVENTI SPORTVI - Ass. ippica Atina

ITINERARIO DELLE BUONE PRATICHE

ACCOGLIENZA E CURA - Coop. Sociale Prassi e Ricerca onlus



Centri estivi



LE ATTIVITÀ

- BASKET
- KARATE
- PALLAVOLO
- LABORATORI
- HIPHOP
- LABORATORIO DI PASTICCERIA

CREATIVI

USCITE
ESCURSIONE IN NATURA

Categoria: Passati
ENTE FINANZIATORE
Comune di Atina
Affidamento diretto

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il summer Camp prevede laboratori ludico – sportivi, basket, musica, laboratori creativi e laboratori di lettura, equitazione, una giornata a settimana in piscina e una visita al parco avventura.



Qualcuno con cui correre

IL PROGETTO
QUALCUNO CON CUI CORRERE è un progetto finanziato dalla Regione Lazio, Avviso Inclusione Sociale Attiva. L'obiettivo principale è aumentare le competenze di giovani in condizione di difficoltà economico e sociale, attraverso percorsi di rafforzamento personale e inclusione sociale attiva.

QUALCUNO CON CUI CORRERE è realizzato dalla Cooperativa Sociale Prassi e Ricerca onlus e dalla Europe Consulting Società Cooperativa Sociale onlus assieme ad un'ampia rete di Partner. Sono state coinvolte realtà istituzionali, quali il Municipio di Roma, la ASL RM2, Comitato per l'imprenditoria femminile della Camera di Commercio di Roma, LegaCoop Lazio, I.I.S.S. Da Vinci e I.P.S.S.S. De Amicis e realtà locali, imprese agricole, turistiche, dei servizi e del terzo settore che si sono resi disponibili per sostenere il percorso.

IL GRUPPO A CUI LA PROPOSTA È DESTINATA SONO GIOVANI DA 18 A 29 ANNI IN CONDIZIONE DI DIFFICOLTÀ ECONOMICO E SOCIALE

COME PARTECIPARE
CHIAMA IL NUMERO 06 94 291 547 INT. 8
MANDA UNA MAIL A: QUALCUNOCONCUICORRERE2019@6MAIL.COM

LE ATTIVITÀ
CONOSCERE SE STESSI E LE PROPRIE PASSIONI
ORIENTARSI NEL MONDO DEL LAVORO
RICEVERE UN SUPPORTO NEL CAMPO LEGALE
LABORATORI INCLUSIVI E WORKSHOP

CONOSCERSI E FARE GRUPPO
EDUCAZIONE EMOTIVA - CAM
SCRITTURA CREATIVA - Associazione Beta
SEMINARI CReA - Borghi Artistici
CITTADINANZA ATTIVA E BOTTOM UP - Europe Consulting

GUARDARSI INTORNO... IL LAVORO E LE OPPORTUNITÀ
ORIENTARSI NEL MONDO DEL LAVORO - Orienta srl
OPPORTUNITÀ FORMATIVE - I.I.S.S. Da Vinci e I.P.S.S.S. De Amicis
FARE COOPERAZIONE - LegaCoop
RISORSE TERRITORIALI E COSTRUZIONE DI OPPORTUNITÀ - Camera di Commercio

CANTIERE CULTURA E ARTE
ARTE E RICICLO - Alessandro Baronio
FOTOGRAFIA - Associazione Incontri di Civiltà
GESTIONE DEI MUSEI - CoopCulture
SMAC - Borghi Artistici Impresa Sociale

SALTARE GLI OSTACOLI
SPORT E INCLUSIONE - Atletico San Lorenzo
VOLONTARIATO - Binario 95, Europe Consulting

RISTORAZIONE
GESTIONE E SERVIZIO IN SALA - Pizzeria Piccola Pausa

AGRICOLTURA SOCIALE
ALLEVAMENTO, CASEIFICAZIONE E PANIFICAZIONE - Agricoltura Nuova
FONTI ENERGETICHE RINNOVABILI - Agricoltura Nuova
EDUCAZIONE AMBIENTALE - La fattoria degli animali

CURA E ATTENZIONE ALLA PERSONA
LAVORARE CON ANZIANI E DISABILI - Coop. Soc. Prassi e Ricerca onlus
LAVORARE NEL MONDO DELL'INFANZIA - Piccolo Principe
Coop. Soc. onlus

Categoria: Passati

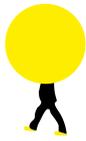
ENTI PARTNER

Coop. Prassi e Ricerca /Roma e Europe Consulting Onlus.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

“Qualcuno con cui correre” è un progetto di empowerment e di inclusione sociale, realizzato dalla Cooperativa Prassi e Ricerca in partenariato con Europe Consulting Onlus, ed ha coinvolto 15 ragazzi dai 18 ai 29 anni, provenienti da paesi e culture differenti, con fragilità e difficoltà sociali. Le attività si sono svolte presso il centro di accoglienza “Binario 95” Roma. (2020)

www.prassiericerca.it/qualcuno-con-cui-correre



Borghi Artistici

Impresa Sociale

ABILitare

ENTE ATTUATORE



GNOSIS
Cooperativa Sociale Onlus

ENTE FINANZIATORE



REGIONE
LAZIO



Determinazione G14928 del 14/12/2016

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO



AULA CONSILIARE DEL COMUNE MARINO
22 GIUGNO 2018 ORE 9:30 - 13:00

ENTI PARTNER

Cooperativa Sociale Onlus "GNOSIS"

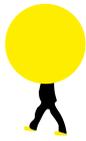
DESCRIZIONE DEL PROGETTO

ABILitare è un progetto che è stato rivolto al reinserimento nel tessuto sociale di persone affette da disagio psichico medio grave, di età compresa tra i 18 e i 35 anni. Il progetto ha mirato a garantire, attraverso un percorso dedicato e specifico, il reinserimento a garanzia del benessere dei soggetti con disabilità psichica.

"ABILitare" è stato gestito da una ATS costituita dalla cooperativa sociale onlus "Gnosis", soggetto capofila ed ente attuatore, e dagli enti partner: Agenzia MetaServizi, Associazione Arianna Onlus, Associazione "insieme contro i pregiudizi", Borghi Artistici Impresa Sociale srl, IRPPS – Istituto Ricerche sulla popolazione e le Politiche Sociali – CNR/Consiglio Nazionale delle Ricerche.

Le attività fanno riferimento al modello della psicologia sociale e di comunità e del welfare comunitario. Borghi Artistici ha partecipato alle attività di monitoraggio e valutazione.

www.gnosispsichiatria.it/index.php/progetti/progetto-abilitare



Borghi Artistici

Impresa Sociale

History Rocca Janula



Categoria: Arte - Cultura

Facebook: <https://www.facebook.com/laroccajanula>

Avviso Pubblico – “CREATIVELIVING”

LAB – III° EDIZIONE promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea (DGCC)

Progetto vincitore – anno 2021

Committente: MIBACT

Progetto che ha avuto come obiettivo la creazione e la riqualificazione degli spazi pertinenti alla Rocca Janula di Cassino, con il coinvolgimento della comunità locale



Biennale Martelive



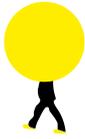
Categoria: Arte - Cultura

FINALI REGIONE – Anno 2019

Committente – Associazione Culturale PROCULT - Roma

Partner – Regione Molise – Comune di Campobasso - Assessorato alla Cultura e alle politiche giovanili.

Borghi Artistici progetta e produce le semifinali Regione Molise, per il circuito “Martelive Italia”, nucleo centrale della Biennale MArtelive , primo grande Festival-concorso multidisciplinare che da anni contribuisce a rivoluzionare il modo di concepire l’arte in Italia, con particolare attenzione ai talenti emergenti.



Premio De André

Categoria: Arte - Cultura

Progetto/tour scouting "E TI PIACE LASCIARTI ASCOLTARE"

Committente – Premio Fabrizio De André' .

Format di "scouting nazionale" progettato e prodotto per il PREMIO DE ANDRE' - Tour Nazionale 2017.

Si incontrano e si ascoltano i nuovi talenti emergenti in piccoli borghi dell'entroterra italiano; questi sono selezionati da locali promotori musicali che operano in centri culturali, live club, teatri e borghi artistici. L'edizione 2017 annovera nove tappe regionali, ognuna individua un solo artista che di diritto accede alle semifinali nazionali. In tour, a rappresentare il premio, si muove un'apposita commissione artistica, composta da Luisa Melis, Carlo Massarini, Dario Salvatori e Teresa Mariano.

<https://www.premiofabriziodeandre.it/>



Borghi Artistici

Impresa Sociale

MIR (MUSIC INSIDE ART) – Progetto “Viallaggio delle Arti”

TECHNOLOGY EXPO & LIVE

MUSIC INSIDE ART & FUN CLUBBING ZONE

MUSIC INSIDE FESTIVAL

MUSIC INSIDE RIMINI

INNOVATION TECHNOLOGY LIGHT, SOUND & VIDEO

7-9 MAGGIO 2016 Rimini Fiera

MiR

Con il patrocinio di

In collaborazione con

In collaborazione con

MUSIC INSIDE FESTIVAL ORGANIZZO RS

riminingsound

Categoria: Arte - Cultura

Anno 2016 – Rimini

Committente Coop. DOC SERVIZI - Verona

La musica incontra l'arte in una simbiosi innovativa. Nelle diverse aree, i tanti aspetti del presente si avvicendano nella "bolla" del suono, già inaugurata a Milano nel 2010 in occasione della Triennale. Il progetto di allestimento dell'intero padiglione fieristico ideato per la Doc Servizi Soc. Coop. di Verona, "debutta" in occasione del M.I.R. Music Insid Art, 7-9 maggio 2016, Rimini, evento nazionale tra i più importanti nel settore arte e spettacolo italiano.

www.musicinsiderimini.it/musicinsiderimini/modulistica/mir_padiglione_music_inside_art_s.pdf

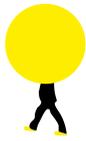
www.altarimini.it/News88005-non-solo-musica-al-mir-di-rimini-ma-tutte-le-arti-tra-improvvisazione-e-studio.php

www.legacoop.coop/quotidiano/2016/05/06/creativita-doc-servizi-lancia-music-inside-art-alla-fiera-rimini/

www.musicinsiderimini.it/musicinsiderimini/modulistica/mir_padiglione_music_inside_art_s.pdf

www.newsrimini.it/2016/05/mir-in-fiera-migliaia-per-i-concerti/

www.newsrimini.it/2016/05/mir-in-fiera-migliaia-per-i-concerti/



Borghi Artistici

Impresa Sociale

Progetto stage "Giro corto"



Categoria: Arte - Cultura

Committente – CIA'T srl (Foggia) – Officina Ciak – Roma Anno 2017

Partner : Pinacoteca 9cento di Foggia.

Il progetto di workshop di regia e realizzazione audiovisiva è pensato con Franza Di Rosa, regista di alcuni tra i programmi satirici di maggior successo della televisione italiana (Tv delle Ragazze/Avanzi ecc..), e Officina Ciak Srl. Si approcciano le nuove tecniche di narrazione per immagini e si realizza, attraverso l'uso dello smartphone, in uno stage intensivo di tre giorni, un cortometraggio della durata massima di tre minuti. La distribuzione del format inizia con il collaudo tenuto, grazie a CIA'T Srl, presso Pinacoteca 9cento di Foggia nel marzo 2017 che ha coinvolto diversi giovani del territorio.



ATTO POETICO per ALDA MERINI "la musa dei Navigli"



Categoria: Arte - Cultura

Anno 2014- Roma

Il progetto di Atto Poetico per Alda Merini, sviluppa la collaborazione fra Cooperativa Sociale Integrata e Autistica G. Garibaldi di Roma, Collettivo Nazionale di Rilancio Culturale Pachamama club /studio, band" Radioscilla", Fondazione Alda Merini, Paolo Fresu, Diana Del Bufalo, Francesco Arpino, Borghi Artistici Impresa Sociale Roma, Prassi e Ricerca Cooperativa Sociale onlus di Roma, Democrazia Solidale, Rete delle Reti Femminili, Beblack.

L'ATTO POETICO si è concretizzato con la produzione di una t-shirt (recante il volto della grande poetessa italiana) e con il lancio in rete di "VenereA", cd singolo della band eccezionalmente compiuto da ragazzi affetti da sindrome autistica della cooperative sociale G. Garibaldi.



Borghi Artistici

Impresa Sociale

Aperitivo rurale



Categoria: Arte - Cultura

Facebook: <https://www.facebook.com/aperitivorurale/>

Modello/format di riutilizzo creativo di spazi verdi e/o rurali. (Anno 2013/14)

Committente: Ristorante "Lo Chalet di Bartolo" e Camera di Commercio Molise. Partners: Regione Molise / Assessorato Politiche Agricole, Sviluppo Rurale e Tutela dell'Ambiente - Unimol/ Università del Molise – Unioncamere Molise.

Il modello progettato e prodotto, ruota attorno al concetto di riutilizzo creativo di scenari naturalistici trasformati in luoghi d'arte ed cultura nel rispetto dell'ambiente. IL format consente di conoscere e assaporare l'essenza (DNA) di un territorio attraverso una nuova fruizione in termini "creativi" di spazi, aree rurali, risorse eno-gastronomiche, talenti ed eccellenze. La pineta che ha accolto il modello di Aperitivo Rurale si è arricchita di numerosi ATTI ADOTTIVI ad opera di artisti e personaggi di fama nazionale. (Prodotto dallo Chalet di Bartolo in collaborazione con 10 aziende agroalimentari – La Tana coop.



Montagano "DAYDOP"



Categoria: Arte - Cultura

collaudo del primo ATTO ADOTTIVO di un ULIVO e della PASSEGGIATA BOTANICA.

Progetto in partenariato con SLOW FOOD e TERRA MADRE – EPT Campobasso, Unimol (Università degli Studi Molise)

Il collaudo del primo atto adottivo ha come protagonisti Bunna, frontman di Africa Unite, e... un ulivo della Passeggiata Botanica del comune di Montagano, in provincia di Campobasso. E' condotto in abbinamento a Verbena Dop, prima degustazione di piatti e ricette da salvaguardare e tramandare come autentica espressione della terra molisana. L'evento è organizzato insieme a SLOW FOOD e TERRA MADRE – EPT Campobasso, Unimol (Università degli Studi Molise), L.I.U.M. Libera Università di Scienze Umane e Neuroscienze Bellinzona Svizzera, ENPA Ente Nazionale Protezione Animali, Pro Loco Faifoli Montagano, Associazione Giovanile Notti di Primavera Montagano, Pro Loco Matrice, Associazione Teatrale "Li 'mbrenguli" Montagano.



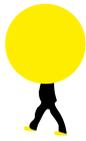
Tenco Ascolta



Categoria: Arte - Cultura

Per il Club Tenco - Format di "scouting nazionale" ideato e progettato da Teresa Mariano e Giovanni Josue, prodotto durante il progetto/ sperimentazione culturale "Provvidenti Borgo della Musica". Hanno collaborato: Enrico De Angelis con il direttivo del Club Tenco e l'artista /testimonial Morgan. <http://www.provvidentiborgodellamusica.com/borgo.html>

Il format è attivo ed in uso del Club Tenco per la ricerca di giovani cantautori di talento in tutte le regioni italiane. www.clubtenco.it/ <https://itacanotizie.it/2019/10/05/tenco-ascolta-carpa-koi/>



Modello di formazione impresa creativa – C.R.EA. (Credi Realizza E Ama)

CREA
Credere Realizzare e Amare

Categoria: Arte - Cultura

Il modello di formazione, progettazione e produzione CREA nasce con l'intento di dare continuità e specificità al concetto di impresa creativa attraverso studi/seminari/stage rivolti a:

- giovani aspiranti Imprenditori creativi
- istituti superiori/universita'/fondazioni
- camere di commercio ed istituzioni di promozione territoriale
- piccoli Comuni e borghi allo spopolamento
- piccole e medie imprese di produzione/studio/progettazione I seminari/stage di C.R.eA. sono

volti a stimolare e potenziare la creativita' e il talento imprenditoriale delle nuove generazioni ma anche di territori e comunità allo spopolamento.

Ad oggi CREA ha prodotto molteplici percorsi formativi in collaborazione con numerosi enti pubblici e privati, Istituti scolastici, centri culturali e ricreativi.

www.borghiartistici.com/it/crea